

與同鄉會合辦的新年晚會及六月十四日的海濱野餐。其餘小組性活動有夏季露營，乒乓球比賽，Tahoe Snow trip，夜遊舊金山等。橋牌及象棋比賽，因報名人數不多，故取消未辦。

壘球隊去年得灣區台灣同鄉聯合會主辦的壘球賽冠軍。今年參加人數增加，分成二隊經常練習比賽。

合唱團於去年成立，先後在秋季晚會及新年晚會中演出，成果甚佳。合唱團之定期練唱，擬定於今秋恢復。

六、每月通訊：

每月舉行一次，報告本會之活動。發行數量約一百十份左右。

我們的會員總共八十名，一年來舉辦這些活動，可以說是全體八十人共同努力的結晶。要一一列名道謝，名單可能和我們的會員錄一樣長，所以我在此不再一一列名。我想這是個好現象，表示我們都很關心屬於我們全體的這個台協會。希望明年我們的會員能更增加，組織能更堅強，活動能更完善。

台灣人性格的觀察

- 阿財 -

台灣人的刊物不少，批評台灣人個性的人也不少，但是討論台灣人個性的文章不多。現在來寫這篇文章，並不是說我對台灣人的個性有獨到的見解，因為我不是心裡學家，不過是一個做工人而已。我也不敢說要來拋磚引玉，因為如果說用一塊壞磚頭，要來換一塊好石頭，大家一定說何財貪心，不識字。但是不論如何，物理學家已證明，連鎖反應是一種極平常的現象。我只希望這篇文章能換回兩篇，兩篇能換回四篇等等，使大家能關心這種事情，消除歧見，進而更加團結，為大家將來的幸福努力。

寫這種八股式的文章，本來就是不容易，讀到這裡，我懷疑是不是已經有人手已發癢，要將它丟到字紙簍裡。如果不幸被我猜中，希望大家手下留情，因為這一下去，不僅是這篇文字，其他登在一起的好文

草，都將同時完蛋。我們知道衝動也是我們很普遍的小毛病之一。

了解自己的個性顯然是很重要的，現在來看看我們到底有些什麼樣的個性。在談到這個以前，不妨先了解一下幾個現象。我們未美之初一切言語習慣都不能適應。憑良心講，在講堂裡能聽懂教授的言者，可說少之又少。教授拿起講稿說下課，我們還以為是要考試。但是學期終了，成績單上總是清一色的A。反過來看一下，我們出校門之後的表現，雖然不少人當了專家，但是比起在學校時的那種鋒銳(Sharp)簡直就有天淵之別。這個現象也說明了台灣人在個人方面的表現都很優秀，但到了需要群力的環境下，表現就沒有怎麼好。從這個現象的突出，很多人就急於下定論說，台灣人的個性是不合群的。神色間幾乎認為是無可救藥似的。這也罷了，說台灣人目前不合群是有失對，但是如果說不合群是我們的個性就不妥當。因為所謂個性就是本性，那是需要長期才能培養出來的。以下我們將會看出不合群只是突發的一種現

象而已，並不能列入那「江山易改，本性難移」的模子。

不合群既然不是台灣人的個性，那麼什麼才是我們的個性。台灣人的個性有很多特異，從以上的現象，我們可以先列出第一個特異，那就是

台灣人的個性第一：
頭腦聰明，做事努力

寫下這句很多人必定以為是在開玩笑。的確這是一個好得不能再好的特性。只是很可惜地，從這個特性發軔出來的現象，並不怎麼理想。就像剛才我們所談過的，當我們剛未美進入學校時，一切是那麼陌生。周圍的環境雖不能說是全無善意，最少可以講是並沒有善意。連講堂裡教授所講的，也因為語言上的障礙而未曾得到好處。可是我們肯努力的天性，使我整天抱着書本不放。我們聰明的腦筋，使我們一看書本就通。於是每每考必得滿分，九十分就睡不著覺。看了那些整天在教授處走動的学生，對其有墊底的份時，心裡不免覺得同情。如此一個A，兩隻A，及一整條的A之後，就會

感到天助人助，古人所講的這句話實在不錯。只要自己奮鬥，成功並不需外助的。當一個人建立這種觀念之後，自然就會想起古人的另一句好話，所謂推己及人。我既不需外助，別人當然也不需要外助。如此這樣，於是就變成對團體的不感興趣。這只是不感興趣而已，距離不合群還有一段距離。談到合群，我們可以再列出台灣人的另一個性。

台灣人的個性第二： 從不低頭，真有骨氣

俗語說：「輸人不輸陣，輸陣XX面」。這就是說死鴨硬嘴。在美國人講起來就是所謂 matter of Principle。這種特性深存在台灣民間各階層。骨氣是一種很美的特性，與第一個聰明努力的特性稍為不同。我們可稱第一種為好的特性，所謂 Good 與 Beautiful 是有很微妙的區別。比如說在設計界裡，有一種很好玩的現象，就是當你設計一樣東西而把它畫在圖上時，主管人員如不滿意時，往往會說這張圖很漂亮。換句話說，也就是那個設計並無路用。可是如果這些字輩

的人物講是 Good 的話，那就是真的到家了。

骨氣本來都是在亡國時被敵人欺侮後，或是被昏君統治時培養出來的。所謂不為五斗米折腰等語，本來都是美麗的。但骨氣所發出之不合作聲，除了能給當事者增加一莫大之滿足感之外，對於整個社會，甚至那些無能或強霸的統治者，並不能發生任何建設性的作用。台灣人之特別有骨氣，是一種長期被外人統治的結果。因為統治者在未得民心之前，特別喜歡製造傀儡來籠絡殖民。同時由於不敢放權給一般平民，所以整天在說天說地的，也只有那些傀儡而已。這樣很多有識之士，在未被重用之下，便發明出所謂骨氣的名堂，來自找海鮮。對於傀儡之類，自然不屑一顧。甚至對於貢獻力氣，想為大眾服務之熱心者，也將其潑以冷水，無法合作。如此做傀儡者愈做愈像，熱心者迫得走頭無路，而講骨氣者骨頭越硬，50年-100年下來也就形成一種堅強的特性。

所以大家可想而知，在本來已經認為結社是多餘的地方

，再加上這個寶貝的滑氣在作祟，要團結是多麼困難的事。不過這也不是什麼了不起的事情。因為這個特美本質是美的。我們之所以會面臨一些困難，主要就是缺乏對問題的了解。談到這裡我們又可引出台灣人的另一個特美。

台灣人的個性第三： 過於樸實，缺欣賞力

樸實這個在孔子學說裡所一再強調的好德性，在二十世紀講起來並不怎麼值得驕傲。所謂樸實就是簡單，也就是較接近原始，美國人所講的 Unsophisticated 也就是不善於欣賞，不會討好別人。當然如果說是不會拍馬屁，可能有美太那個，但事實也就是如此。

對於欣賞可分兩種，一種是所謂隨口之讚美，另一種是真心的感動。隨口讚美，我們來美之後進步不少，這種讚美並不須經大腦而出。比方說到人家家裡，向女主人等讚美房裡的佈置等，雖然也需要一美修養，但並不難。在紐約時，有一次到朋友家做客。有一位深懂比適的朋友，一進門看到桌上擺了大盤小盤之後，就大

讚好吃。另一位朋友則白了他一眼，說還沒吃就說好吃也真是的。其實就是還沒吃說了好吃，還是照樣有效。這是順便的話，今天我們所談的則是誠心的了解。

真心的欣賞是一種藝術，也需要一美火候。比方說有人賺了大錢，大家嘴裡似乎不難保持稱讚的口吻，但是心裡的激動則不一致，真正的讚美則是心與嘴相同。不過很多人嘴是這樣講，心裡則認為那是沒和，運氣等等，甚至不屑一顧。今天在我們台灣人的社會裡，無法更團結的較大因素，就是大家缺乏互相了解與欣賞別人的訓練。在一個團體，一個人如出力多便是出風頭，出力少就是不關心，反正不管你怎樣，總會飛來一頂適當的帽子，給你冠上。一個大丈夫男子漢，即有才能又有骨氣，怎麼能夠咽得下這口氣，罷罷了。

我們台灣人的個性是積極的。我們的聰明認真是做事的原動力，我們的骨氣保持了我們的目標與原則，我們的樸實使我們腳踏實地。如今我們所需加強的是一些認識。我們知

道雖然我們的聰明才智，使我們可以獨善其身，然而從社會上的經驗，也使我們了解，群力還是勝於孤立。我們雖然並不感到要人幫忙，但是我們應該了解，很多我們的同胞是常需要人家幫忙的。我們應該高興，我們都有美麗的骨氣，我們要保持我們的大原則。同時我們也應該了解，要達成我們的大原則，就得放棄一些小原則。很多人常以因為不同意一美小事，就進而反對所有的事。這就是所謂不能放棄小原則的損失。我們的樸實雖然是一種美德，但我們也應該了解，在二十世紀的時代，一切新談科學，所謂科學就是技巧。我們應該養成能了解與欣賞別人的能力與習慣，以增加人與人間的潤滑作用。熱心做事的人，如被譏諷時，應該認為那是免不了的，不必氣餒。

總之我們是有前途的，但無可否認的我們還需要一些訓練。而這訓練最好的方法，就是大家能提供與參加各種社區活動，經常在一起互相勉勵與磨練。對這方面，我認為協會已有很大的貢獻。

隔岸觀火記

—海邊人—

一、熱鬧的春天：

今年這個春天，算是熱鬧。國際情勢千變萬化，世界經濟狀況，是一塌糊塗。蔣介石逝世於台灣，雖然在國際上只引起了一小小的波瀾，但對我們來自台灣的人們，則是另有一番意義。這個熱鬧的春天，對我們最大的鼓舞，莫過於留美台灣人一連串的活動。其中最顯著的是民衆自決大會紛紛在各地舉行。

湾区台灣同鄉雖然沒有主辦民衆大會，但對於各地民衆大會的舉行，都在精神上及經濟上給予支持。專程趕去洛杉磯參加美西台灣同鄉民衆自決大會者，浩浩蕩蕩不下四十人。彭明敏先生在 Palo Alto 的演講會，雖然是臨時籌劃決定的，但當日現場是座無虛席，聽衆人數超過籌辦同鄉預料之外，而且熱烈地發問及表達意見，關心台灣政事揚溢於言外。