

冷眼旁觀台灣人的『性』

青水

青水先生出國多年，雖不能說遊遍美洲，但至少也走过了美加地區的大部分。也遇見了各色各樣由台灣來美的同鄉。真正的資料當然必須有實際的調查、統計。而青水先生無才，不敢擔此重任。青水先生僅想由多年來的觀察，做一矣自以為是的分析。而分析的對象，當然僅限於來美的台灣人。

要知道分析一個人的性，並不簡單。更何況要去了解一廣大的群眾。但如果我們冷靜下來，用一短時間去觀察，則並不難找出主導個性的因素。分析這類問題，心理學家常常要應用內在、外在；主觀及客觀；精神及物質；主動與被動等方式來分析。青水先生認為這些方式的分析都很可取，然而主要的缺處在擇不到癥處。因此青水先生想用直與橫的方法來分析它。直與橫僅代表時間與空間而已。

在直的方面，可分三階段，即出國前，出國後短時間的過渡時間，及後來較穩定的階段。

在出國前那一階段，即吃國民黨乳水的時期。那一階段可以想像沒有什麼值得提。因為八歲以上的青年都無形中接受了國家的指示，除了比較接近政治、法律一類的學生以外，大部份的人都在為出國，出路問題想辦法，對政治，國家大事問題都以沒有興趣，肉食者謀等藉口避開了。事實上，國家是故意栽培青年對政治的不關心。因此這一階段的青年，利用他們大部份的時間在自己本科的學業上，而僅用最少的時間去了解政治、社會，參加社團活動，去與人討論本系以外的學問，甚至談戀愛都被忽略了。這一階段雖然簡單，但對出國後的台灣人都有很大的影響。

在直的方面的第二階段，

是过渡時期，而簡單的說是由下飛機起到領到居留證前。這一階段之所謂过渡時期是因中西社会及新旧文化的不同，為適應當地的環境，文化，首先你必須演吃西餐，講洋話。為应付那競爭性的學科，你也必須犧牲週末。等你對此地環境生活習慣了解得差不多時，你反過來看看你以前住過的台灣，很自然的你会去比較美國與台灣。無論物質，精神，人情，學校制度，社會組織，人民生活，交通，宗教等無一不是你比較的範圍。不比還好，一比之下，各種感觸油然而起。有的是辛酸；有的是氣憤；有的是喜悅。在這一時期你更有機會與人談政治，國民黨及共產黨，台灣獨立的可能性及可行性。有時你辯，有時你聽，有時你找藉口避開了這些。但因台灣人比較少講話的機會，這時候你怨恨自己口才不好，不如美國人出口成章，看起來好像是很有學問的樣子。你羨慕他人左右逢源，而又不知如何來適應這環境。遇到別人談到有關台灣的情形，又怨恨自己所知有限，或詞不達意，因此所談的內容，不是軍中樂園，此後，新台灣，就是圓謬的阿

仔煎。講到政治時，不是隔牆有耳就是他人之事。有些已經「收鶯」的則暢所欲言。在這階段的青年可說是在一種再教育的時候。

第三階段是在領到居留證之後。別看這一張小小的「衛生紙」，大多數的人視它有如博士文憑，或者更勝於它，因為它畢竟也是出國的主要目的之一。領到此證的人心情愉快，似乎已經吃了一粒定心丸，從此以後可以不再受國民黨（狗命黨？）的氣。因此談話也大聲了，同鄉會裡也經常看到他。然而一份屬於故鄉的感情，使他对故鄉的一舉一動產生了同情與關切。在平日的忙碌中，仍能找出一部份時間來參與屬於台灣人的活動。在工作單位裡所受的歧視，這時在此得到了補償。在未領到居留證之前，聊天的內容總也離不開這些，而對政治問題總有一半畏懼及保留。

在橫的方面，青冰先生要對台灣人來分成靜，不動不靜，及動的三類。

靜者是屬於所謂內向的。這一類的人約佔有二成到三成。

這類的人在學校裡是整天泡在圖書館，而在公司裡是靜坐在一偶，鮮有机会看到他與人聊天討論，或參與各色各樣的活動；回到家裡僅與妻兒玩玩，看看電視，茶叶也幫他們出去附近玩玩，然而並不知隣居是何者。這類人仍然保持著中國士大夫沉默是金的名言。再加上從小就被迫習慣了的習性，他很少聲言。即使開口，也會使人驚訝於他的口才之可憐，雖然他已受了將近二十年的正規教育。這一類的人也許自以為清高，但冷酷的事實却告訴這類人成功的机会很微。這類人雖也能在屬於自己的小生活圈裡找到樂趣與滿足，但在大眾場合中却又自責無能及微小。因為洋人們評論他是不友善，無經驗及沒前途。

第二類的台灣人是屬於不動不靜。也可以說是介於動與靜之間。這一類的人大約在台灣人之中佔有二成。這一類的人本性是屬於靜的，但他們也會動，只要有人稍微給他一推，有人一約他也會去參加台灣人的活動，同鄉會，球場上也偶爾看到他們的影子。但也不會給人留下印象。洋人的聚會，

他也会去，而也僅是衷頤微笑。國民黨他也不會害怕，但也沒有多大興趣。對本分的工作很認真，而本分外的興趣却是限於有限的幾種。陶淵明是他崇敬的對象。朋友也僅限於興趣比較接近的少數。中國式的士大夫觀念還留在他心裡面，而又加上一些美國式商人氣息。洋人們對他的評價是工作認真，安靜——花生米。

第三類的人在台灣人之中佔大部份，約有五成以上。這一類的人雖然未出國前接受了多年的三民主義（偽民主主義？）的洗禮，也對偉大（偉大？）的領袖喊過口號，在出國後所見所聞與以前的神神比較對話一下，他恍然大悟。學生時代他的成績常常是全班之冠；他富有創造性，他好像有用不完的精力。同鄉會，球場上，大大小小的聚會經常看到他的影子。他為人熱忱友善，給人一種愉快，充滿希望的感覺。對故鄉的一舉一動他很關心，一切活動他都感到興趣而主動。不及的電影人家不請他會自己去，美國的政治，總統，國會，社會組織他也會去注意，關心。在工作上他很認真，老闆對他

很器重，同事之間他沒有仇人，對同鄉慷慨而熱心，他心裡明白遊客與當地人對當地情形關心的程度與利害的關係。他心裡也清楚由一逃命者來統治台灣的危險性，對故鄉的懷念是不用懷疑的。他那麼泛的興趣與朋友使他對人生充滿了樂趣，家裡的妻兒也受他感染，對人生樂觀而積極。洋人們對他的評論是友善，認真，成熟，不可多得之才。

青水先生說了一大堆，這些都是根據多年來觀察的經驗所作的分析。青水先生在此又要借用自然科學或社會科學上常用的圖表來作一簡單的結論，在用直角橫兩個獨立坐標上，你可以簡單的看出台灣人的個性如下表：

朋友們，在這簡單的表格上你不能找到你自己。成功與幸福完全操在你的手中。

動	積極參與社團。 談戀愛 不一定是好學生 才好	認真功課與工作 積極參與課外活動。 為人友善，熱忱 充滿希望。	廣泛的興趣及朋友。 為人熱忱，慷慨。 作事認真，成熟。 對同鄉活動熱心。 對政治關心。 對未來充滿信心。
	憧憬於未來。 對社會不大感興趣。 用功。	認真功課 參與活動但不熱心。 作事無主張。 沒有信心。	對政治冷漠。 朋友，興趣有限。 工作認真，安分守己。 對同鄉活動參與不積極
靜	優秀青年。 好學生 別人羨慕的對象 書呆子	整天在圖書館為伍。 不知天下事。 畏懼國民黨。	朋友及興趣很少。 很少參與同鄉活動。 性情孤獨，不友善。 對政治畏懼。 成功機會少

○

出國
(~24歲)

居留証
(~28歲)